



Informations Techniques

20/23

CUP'NDESIGN.FR
RÉUTILISABLE - DURABLE - RECYCLABLE

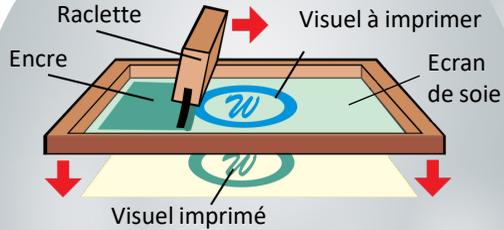
LA PERSONNALISATION DE NOS PRODUITS

SÉRIGRAPHIE

La sérigraphie est une technique qui utilise des pochoirs (écrans de soie) interposés entre l'encre et le support.

Elle autorise un fort dépôt d'encre qui garantit non seulement une couleur intense qui dure dans le temps mais également une bonne opacité.

Impression au Pantone



3 Votre Gobelet Personnalisé

2 Préparation et impression du Gobelet

1 Injection, fabrication du gobelet vierge

Les conseils :

Évitez les aplats de couleurs

Les grands aplats de couleurs sont déconseillés ils peuvent manquer d'homogénéité, privilégiez les trames de demi-teinte

Les polices

• votre texte en gras 8pt
• votre texte normal 9pt
• votre texte creusé gras 9pt
• votre texte creusé normal 10pt

Les logos

• Attention à la finesse des traits

Tout le gobelet n'est pas imprimable

La zone bleue représente la Zone non marquable (Cf Gabarit d'impression)

1: Les logos doivent être vectorisés

Éléments non vectorisés vs Éléments vectorisés

2: Les polices doivent être vectorisées

Non vectorisée vs Police vectorisée

3: Les dégradés sont impossibles

Les avantages...

- ✓ Délais
- ✓ Bonne opacité
- ✓ Impression au pantone
- ✓ Couleur Intense

Retrouvez nos pantones de référence et un tableau de compatibilité des couleurs de gobelets et d'impression pages 43 à 46

LA PERSONNALISATION DE NOS PRODUITS

QUADRICROMIE IML



La quadrichromie IML est une technique d'impression sur étiquette encapsulée beaucoup plus qualitative que les technologies de quadrichromie digitale ou numérique. Elle est plus adaptée pour les images complexes, contenant de nombreux détails et couleurs.

Les avantages...

- ✓ Qualité photo
- ✓ Impression 360°
- ✓ Forte résistance

Précisions :

Blanc de soutien

Le gobelet IML est par défaut transparent. Afin de faire ressortir les éléments importants, nous mettons une sous-couche blanche sous ses éléments. Le visuel devient ainsi très vif.

Visuel de base + Blanc de soutien ➔ Visuel de qualité



Facteurs de bonne qualité

Comme en Sérigraphie :

- Police Vectorisée
- Taille des Polices
- Taille des Logos

Et aussi idéalement :

- Fichiers en **300 DPI**
- Format :



Impression complète

Seule une ligne de 2mm (ici en bleu) est laissée sans marquage. Il peut y avoir un léger décalage lors de la réunion des 2 bords).



IMPRESSION SÉRIGRAPHIE AU PANTONE

132 RÉFÉRENCES



LES VIOLETS

PANTONE 283 C	PANTONE 2583 C	PANTONE 265 C	PANTONE 267 C	PANTONE 272 C
PANTONE 286 C	PANTONE 2597 C	PANTONE 269 C	PANTONE VIOLET C	PANTONE 527 C
PANTONE 520 C				



LES ROSES

PANTONE 189 C	PANTONE 189 C	PANTONE 211 C	PANTONE 213 C	PANTONE 219 C
PANTONE RHODAMINE RED	PANTONE 215 C	PANTONE 697 C	PANTONE 253 C	



LES ROUGES

PANTONE WARM RED	PANTONE 194C	PANTONE 200 C	PANTONE 209 C	PANTONE 185 C
PANTONE 488 C	PANTONE 1785 C	PANTONE 207C	PANTONE 199 C	PANTONE 186 C
PANTONE 1795 C	PANTONE 202 C	PANTONE 170 C	PANTONE 228 C	



LES MARRONS

PANTONE 155 C	PANTONE 727 C	PANTONE 154 C	PANTONE 168 C	PANTONE 476 C
PANTONE 732 C	PANTONE 484 C	PANTONE 1817 C	PANTONE 729 C	



LES ORANGES

PANTONE 021 C	PANTONE 130 C	PANTONE 1345 C	PANTONE 136 C	PANTONE 137 C
PANTONE 1395 C	PANTONE 144 C	PANTONE 150 C	PANTONE 151 C	PANTONE 152 C
PANTONE 164 C	PANTONE 165 C	PANTONE 166 C	PANTONE 167 C	PANTONE 714 C



LES JAUNES

PANTONE 100 C	PANTONE 102 C	PANTONE 116 C	PANTONE 123 C	PANTONE 129 C
PANTONE 3945 C	PANTONE 381 C			

IMPRESSION SÉRIGRAPHIE AU PANTONE

132 RÉFÉRENCES



LES VERTS



LES BLEUS



LES OR & ARGENT



LES DIVERSES



COMPATIBILITÉ DES COULEURS

Pantone d'impression Couleur de Gobelet	253 C	272 C	267 C	2597C	2905 C	631 C	3135C	2935 C	281 C	285C	Process Blue C	286C	Reflex Blue C	308C	541C	Coll Gray 11 C	102 C	137 C	152 C	165 C	166 C	021 C	
Givré	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Givré Jaune Opaque	●	●	●	✗	≈	●	●	●	●	✗	✗	≈	✗	✗	●	✗	●	●	●	●	●	●	●
Givré Orange Opaque	●	●	●	✗	●	●	●	●	✗	●	✗	≈	✗	≈	●	✗	●	●	●	●	●	●	●
Givré Violet Opaque	●	●	●	✗	●	●	●	●	●	●	●	●	≈	≈	●	✗	●	✗	●	✗	✗	✗	✗
Givré Vert Opaque	●	●	●	✗	●	●	●	●	●	●	✗	✗	≈	●	●	✗	●	✗	●	✗	●	✗	✗
Givré Rouge Opaque	●	●	●	✗	●	●	●	●	✗	●	✗	≈	✗	≈	●	✗	●	●	●	●	✗	✗	●
Givré Bleu Opaque	●	●	●	✗	●	✗	●	●	●	✗	●	●	●	✗	●	≈	✗	✗	●	✗	✗	✗	✗
Givré Rose Opaque	●	●	●	●	●	●	●	●	●	≈	●	●	●	≈	●	≈	●	●	●	●	●	●	≈
Turquoise	●	●	●	✗	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	≈	✗	✗	●	✗	✗	✗	✗
Doré	●	●	●	✗	●	●	●	●	●	≈	●	●	✗	●	●	●	●	●	●	●	✗	●	●
Argenté	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	✗	●	●	●	●	●	●	●	●	✗	●	●
Noir	●	●	●	✗	●	●	●	✗	●	●	✗	✗	✗	✗	●	≈	✗	✗	●	≈	✗	✗	✗
Blanc	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Pour optimiser votre visuel

- Bonne compatibilité
- ✗ Incompatible
- ≈ Variation de teinte

COMPATIBILITÉ DES COULEURS

Pantone d'impression Couleur de Gobelet	Blanc	Noir	Argenté	P 871C	485 C	186 C	207 C	200C	1795C	1788C	202C	213 C	Rhodamine Red C	219C	375C	345C	368 C	802 C	354 C	356 C	330C	350C	
Givré	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Givré Jaune Opaque	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	×	●	●	●	●	●	●	≈	●	≈	●	●
Givré Orange Opaque	○	●	●	●	●	●	×	●	●	●	≈	●	●	●	●	●	●	●	≈	●	≈	●	×
Givré Violet Opaque	○	●	●	●	×	×	×	×	●	●	≈	×	×	●	●	●	≈	●	×	●	●	×	×
Givré Vert Opaque	○	●	●	●	×	×	×	×	●	●	≈	×	×	●	●	●	●	×	●	●	≈	●	●
Givré Rouge Opaque	○	●	●	●	≈	≈	×	●	●	●	≈	×	×	×	×	≈	×	●	×	×	×	×	×
Givré Bleu Opaque	○	●	●	●	×	×	×	×	●	●	≈	×	×	●	●	●	●	●	×	●	≈	●	×
Givré Rose Opaque	○	●	●	●	●	×	●	●	●	●	×	●	●	×	●	●	×	●	×	●	≈	≈	≈
Turquoise	○	●	●	●	×	×	×	×	●	≈	●	×	×	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Doré	○	●	●	●	×	×	≈	×	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Argenté	○	●	●	●	×	×	×	×	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Noir	○	×	●	●	×	×	×	×	●	●	≈	×	×	●	×	●	≈	●	≈	×	●	●	●
Blanc	×	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Pour optimiser votre visuel

- Bonne compatibilité
- ×
- ≈ Variation de teinte



RÉUTILISABLE - DURABLE - RECYCLABLE

CONTACT@CUPNDESIGN.FR

04 48 220 300